

DigiVAF(ex): INFO

platforma
DigiVAF(ex)

platform Digi VAF(ex)



Digi VAF(ex) vydal
DVD platform Digi VAF(ex) Press 007
náklad 100ks

DVD VAF(ex) 2004 – 2007 je multimedálny edukačný produkt určený pre potreby študentov ateliéru digitálnych médií (DM) na FVU AU, ktorý umožňuje aplikáciu nových technológií a médií do aktuálneho výtvarného prejavu a postkonceptuálneho myšlenia. Ateliér je otvorený pre intermediálne a interdisciplinárne projekty integrujúce digitálne technológie od filmových a digitálnych animácií, videoartu, video objektov, videoinštalácií, videoperformancí cez zvukovo orientované projekty, multi-mediálne realizácie až po technologicky náročnejšie aktuálne umelecké komunikácie.

Študenti sa venujú práci s autorským zvukom, interaktivite v digitálnom prostredí, intervenciami do verejného digitálneho prostredia, databázovej vizualite, on-lineovej komunikácií, sociálemu networkingu, integrovaniu jazyka počítačových hier do výtvarného umenia – „machinima“, mobil art, software art, net.art, vizualizácia dát a pod.

Projekt DigiVAF(ex) je kontinuálnym pokračovaním štyroch ročníkov festivalu nových médií VAF(ex) (2004 – 2007) organizovaného na Fakulte výtvarných umení, Akadémie umení v Banskej Bystrici.

DigiVAF(ex) je platformou, ktorá sprostredkuje medzinárodné aktivity v oblasti digitálnych technológií do akademického prostredia, integruje domáce umenie digitálnych technológií do medzinárodných projektov, organizuje teoretické konferencie a prezentáčne fóra, realizuje publikáčne aktivity, organizuje študentské workshopy, pripravuje prezentácie prác študentov na medzinárodných a domácoch festivaloch a výstavných podujatiach a pod.

DigiVAF(ex) prezentuje výsledky tvorivých aktivít študentov vzniknutých na akademickej pôde, vytvára prezentáčnu platformu aj konfrontačný priestor so študentmi iných vysokých škôl, umožňuje študentom získať praktickú skúsenosť s prezentáciami umenia, ponúka postprodukčné možnosti a aktívnu participáciu na workshopoch.

Platforma DigiVAF(ex) je alternatívny, experimentálny, dynamický a kaučovský edukačný model aplikujúci nové technológie v súčasnom umení na Fakulte výtvarných umení v Banskej Bystrici.

DigiVAF(ex) - teoreticko-pedagogické východiská: Diverzibilné heterogénne a rhizomatické edukačné stratégie / Transgresia subverzie / Mainstreamizácia a inštitucionalizácia inakosti a alternatívy / Hobby-izmus (bricoleur-izmus) ako cesta k operatívnej a dynamickej profesionalizácii / Profesionalizácia amatérezmu kontra amaterizácia profesionalizmu ako sprivedodný jav technologickej spoločnosti.

DigiVAF(ex) stál pri zdroji týchto webprojektov:
Archív IDM <http://idm.aku.sk>
New Media Point <http://www.nmpoint.com>
W2 – Warhol Workshop <http://fvu.aku.sk/W2/index.html>
Archív projektu DigiVAF(ex) <http://fvu.aku.sk/vafex>

Kurátor, koncepcia festivalu a DVD: **MgA. Michal Murin, ArtD.**
Design a realizácia DVD: **Richard Kitta**
DVD vydáva: Platform DigiVAF(ex), Fakulta výtvarných umení, Banská Bystrica
Edition No.: Platform DigiVAF(ex) Press 007

Platform DigiVAF(ex) je podporený grantom KEGA č. 3/6489/08 MŠ SR



Náklad: 100 ks
ISBN: 978-80-89078-57-8



Platform DigiVAF(ex)

Festival nových médií VAF(ex) 2004 – 2007



Digi VAF(ex) **Research**
výskumná vedecká a umelecká činnosť
Digi VAF(ex) **Lab**
laboratórium pre vznik umeleckých diel
Digi VAF(ex) **Live**
živá prezentácia diel v reálnom čase
Digi VAF(ex) **Display**
organizovanie výstav
Digi VAF(ex) **Stream**
stream prezentácia festivalových prác
Digi VAF(ex) **Talk**
prednáškové fórum autorov a teoretikov
Digi VAF(ex) **Doc**
dokumentačná činnosť projektu
Digi VAF(ex) **Press**
vydavateľská činnosť

platform
DigiVAF(ex)

Michal Murin

Festival nových médií
VAF(ex) 2004 – 2007

Fakulta výtvarných umení
Akadémia umení Banská Bystrica

DESIGN BY AKJETAM PRODUKT