

DigiVAF(ex): INFO

platforma  
DigiVAF(ex)



# Digi VAF(ex) vydal DVD DigiVAF(ex) 2008 - 2010 náklad 100ks

**DVD VAF(ex) 2008 – 2010** je multimediálny edukačný produkt určený pre potreby študentov ateliéru digitálnych médií (DM) na FVU AU, ktorý umožňuje aplikáciu nových technológií a médií do aktuálneho výtvarného prejavu a postkonceptuálneho myšlenia. Ateliér je otvorený pre intermediálne a interdisciplinárne projekty integrujúce digitálne technológie od filmových a digitálnych animácií, videoartu, video objektov, videoinštalácií, videoperformancií cez zvukovo orientované projekty, multi-mediálne realizácie až po technologicky náročnejšie aktuálne umelecké komunikácie. Študenti sa venujú práci s autorským zvukom, interaktivite v digitálnom prostredí, intervenciami do verejného digitálneho prostredia, databázovej vizualite, on-lineovej komunikácií, sociálnemu networkingu, integrovaniu jazyka počítačových hier do výtvarného umenia – „machinima“, mobil art, software art, net.art, vizualizácia dát a pod.

Projekt **DigiVAF(ex)** je kontinuálnym pokračovaním štyroch ročníkov festivalu nových médií VAF(ex) (2004 – 2007) organizovaného na Fakulte výtvarných umení, Akadémie umení v Banskej Bystrici.

**DigiVAF(ex)** je platformou, ktorá sprostredkuje medzinárodné aktivity v oblasti digitálnych technológií do akademického prostredia, integruje domáce umenie digitálnych technológií do medzinárodných projektov, organizuje teoretické konferencie a prezentáčne fóra, realizuje publikáčne aktivity, organizuje študentské workshopy, pripravuje prezentácie prác študentov na medzinárodných a domácich festivaloch a výstavných podujatiach a pod.

**DigiVAF(ex)** prezentuje výsledky tvorivých aktivít študentov vzniknutých na akademickej pôde, vytvára prezentáčnu platformu aj konfrontačný priestor so študentmi iných vysokých škôl, umožňuje študentom získať praktickú skúsenosť s prezentáciami umenia, ponúka postprodukčné možnosti a aktívnu participáciu na workshopoch.

Platforma **DigiVAF(ex)** je alternatívny, experimentálny, dynamický a kaučovský edukačný model aplikujúci nové technológie v súčasnom umení na Fakulte výtvarných umení v Banskej Bystrici.

**DigiVAF(ex)** - teoreticko-pedagogické východiská: Diverzibilné heterogénne a rhizomatické edukačné stratégie / Transgresia subverzie / Mainstreamizácia a inštitucionalizácia inakosti a alternatívy / Hobby-izmus (bricoleur-izmus) ako cesta k operatívnej a dynamickej profesionalizácii / Profesionalizácia amatérezmu kontra amaterizácia profesionalizmu ako sprivedný jav technologickej spoločnosti.

DigiVAF(ex) stál pri zdroe týchto webprojektov:  
Archív IDM <http://idm.aku.sk>  
New Media Point <http://www.nmpoint.com>

W2 – Warhol Workshop <http://fvu.aku.sk/W2/index.html>  
Archív projektu DigiVAF(ex) <http://fvu.aku.sk/vafex>

Kurátor, koncepcia festivalu a DVD: **MgA. Michal Murin, ArtD.**  
Design a realizácia DVD: **Richard Kitta**  
DVD vydáva: Platforma DigiVAF(ex), Fakulta výtvarných umení, Banská Bystrica  
Edition No.: Platforma DigiVAF(ex) Press 010



Platforma DigiVAF(ex) je podporený grantom KEGA č. 3/6489/08 MŠ SR



Náklad: 100 ks  
ISBN: 978-80-89078-57-8

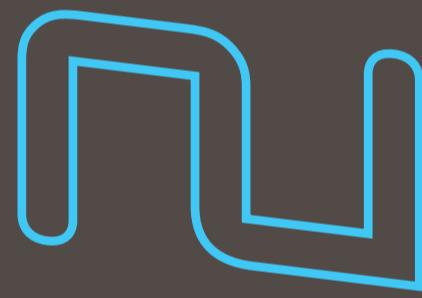


**Michal MURIN**  
Fakulta výtvarných umení  
AU Banská Bystrica



Platforma DigiVAF(ex)

Festival nových médií  
VAF(ex) 2008 – 2010



DigiVAF(ex)  
platform

Research  
Lab  
Live  
Display  
Stream  
Talk  
Doc  
Press

DESIGN BY AKJETAM PRODUKT