



26.3.

18.00 POOTUÁRAME!

Slávnostný večer s hosťami Štúdia tanca v Banskej Bystrici. Účinkujú: Štúdio tanca, Terézia Kružliaková-Babjaková, Ján Babjak, Konzervatórium J.L. Bellu, a i. Po skončení vernisáž fotografií Mariána Ulašiča.

19.30 SPOMIENKY TELA/ŠTÚDIO TANCA U BANSKEJ BYSTRICI

Choreograf Tomáš Danielis, rodák z Banskej Bystrice pôsobiaci v zahraničí, sa v inscenácii zaujíma o telo a jeho spomienky. Tanečníci odkrývajú tajomnú minulosť ľudského tela uchopením tanca a jeho obsahu, pripojením emócií a zmyslu zvukom.

20.30 TEATRO FATAL

TEATRO FATAL je súčasný moderný minimalistický quintet oscilujúci na pomedzí klasickej hudby, ethnic music, avantgardy, popu a rocku. Na čele s Jakubom Ursinym sa sformoval v roku 2009 v Bratislave a v januári 2010 nahral svoje prvé CD »Diadlo frizúr«.

27.3.

17.00 DRÁK U DIADLA

Deti, ktoré si prídu so svojimi rodičmi pozrieť nové diadlne priestory v nich možno stretnú diadlného Draka Štúdia tanca.

18.00 PROJEKT.SUADBA

Originálna autorská diadlná inscenácia vychádza z reflexie súčasníka na tému svadby. Inšpiráciu pre scénickú kompozíciu svadobných obrázkov tvorí slovenský svadobný folklór, svadobný gýč, súčasný obrad svadby i svadba tradičná, ľudová so svojými obyčajmi, zvykmi, tancami, piesňami, symbolmi.

19.30 SPOMIENKY TELA/ŠTÚDIO TANCA U BANSKEJ BYSTRICI

Choreograf Tomáš Danielis, rodák z Banskej Bystrice pôsobiaci v zahraničí, sa v inscenácii zaujíma o telo a jeho spomienky. Tanečníci odkrývajú tajomnú minulosť ľudského tela uchopením tanca a jeho obsahu, pripojením emócií a zmyslu zvukom.

20.30 100 MÚCH

Hudobná skupina 100 MÚCH vznikla v januári 2005 v Banskej Bystrici. Pri tvorbe piesní a ich interpretácii kladie dôraz na »slovenský spev« a jeho zrozumiteľnosť, zvukomalebnosť, (inštrumentálnu) členov skupiny neprekračujúcu vlastné možnosti. Koncertný program 100 MÚCH je zostavený z piesní, ktoré sú nahraté na dvoch autorských CD: »Z Hrušky Dole« a »Fšehochut«.

28.3.

18.00 MUSCOSUS/ŠTÚDIO TANCA U BANSKEJ BYSTRICI

»Machom obrastený, prerazím ušetky štyri steny a nevydám ani hláska, ty nebudeš mať počut, láska...« Mach živý ľudskými emóciami a životnými cestami. Choreografia Tomáša Krivošíka plná extrémom búra predsudky a zaužívané predstavy o sebe, aby vynikli práve podoby nás ľudí.

19.30 BANSKOBYSSTRICKÝ KRST KNÍHY MARTY.POLAKOVEJ »SLOBODA OBJAVUOVAT TANEC«

20.30 NOISECUT

noisecut je elektropopová skupina z Bratislavy, vedená charizmatickou speváčkou menom Bet-Maj Sepja. Na svojom konte má tri albumy: »Landscapes«, »Deň za dňom« a album »BLUZZKO« ocenený cenou poslucháčov Rádia FM za najlepší slovenský album roka 2008. noisecut je čerstvým držiteľom Radio Head Award 2010 za Singel roka.

29.3.

18.00 PEŇA DNÍ/ŠTÚDIO TANCA U BANSKEJ BYSTRICI

PEŇA DNÍ je činoherno-tanečná inscenácia voľne inšpirovaná slávnou literárnou predlohou Borisa Viana, ktorá vznikla v spolupráci s významným slovenským činoherným režisérom Jakubom Ľuotom. Plná typickej hravosti, útipu, ľahkej ironie, metafor, s nádychem dadaizmu a surrealizmu.

20.30 PLASTIC SWANS

Alternatívna skupina z Banskej Bystrice. Vznikla v lete 2007, v roku 2009 vydala svoj prvý, rovnomený album. V priebehu relatívne krátkej doby odohrali PLASTIC SWANS mnoho zaujímavých koncertov, či už v kluboch, alebo na festivaloch. Nedávno vyšiel kapele druhý album »Mingled Stories«.

30.3.

18.00 POLYLÓG/DIADLO DISK

»Keď nastane ticho, počujeme čas«. Inscenácia v réžii Blaha Uhlára – guru slovenského alternatívneho diadla – sa vyjadruje pohybom, obrazom, zvukom. Prebiehajú netematizované, nesúvislé a bezslouné výstupy, slovo sa rodí ťažko, v bolestiach a neprirodzenej poznávaní. Hlboká koncentrácia ale navodzuje intenzívny zážitok.

19.30 POSED/ŠTÚDIO TANCA U BANSKEJ BYSTRICI

Túžby, sny, pocity v priestore, ktorého hranice spolu s časom slobodne prekračuje šesť tanečníkov.

V tejto tanečnej fantázii sa objavuje viacero tém – medzi inými dominantnosť v medziľudských vzťahoch, či vôľa kráčať peune za svojím cieľom, alebo proti prúdu. V choreografii dua CobosMika Company zo Španielska.

20.30 BILLY BARMAN

Táto originálna kapela vznikla pred dvoma rokmi. Prvým počínom kapely bolo eponymné promo EP »Billy Barman«. U zime 2009 nahrala ďalšie trojpiesňové EP s Bogdan Mlčkov Orkestar, kapelou z Bulharska. Dnes už má BILLY BARMAN kultúry status a natočený skvelý album »Noční jazdci«, ocenený Radio Head Award 2010 za Album roka.

31.3.

18.00 M.H.L./DIADLO P.A.T. & ŠTÚDIO 12 BRATISLAVA

Dokumentárna monodráma M.H.L. je inšpirovaná životom a dielom prvej profesionálnej diadlnej režisérky Magdy Husákové Lokvencovej (1916 až 1966). Sláva Daubnerová založila profesionálne nezávislé diadlo P.A.T. ako platformu pre súčasné diadlo, tanec a nové media. Pod touto značkou tvorí monodramatické kompozície na rozhraní diadla a performance.

19.30 BIOPRODUKT/ŠTÚDIO TANCA U BANSKEJ BYSTRICI

Na základe dlhodobých skúseností choreografka Zuzana Hájková v predstavení využíva individuálny potenciál jednotlivých tanečníkov v presvedčení o schopnosti zatancovať najlepšie práve tu a teraz. Predstavenie je sériou improvizovaných sólových prejavov so silnou emočnou výpoveďou, vyjadrujúcich okrem iných aj strach, nahotu, rozporovanosť, uážnosť, prázdnotu, silu, oporu, lásku.

20.30 LONGITAL

Bratislavské duo LONGITAL má na konte dva nové albumy, hlavnú cenu Nadácie Tatrabanky za umenie za rok 2010, koncerty v dvanástich európskych krajinách a úspešné turné v USA. Skupinu tvorí speváčka a basgitaristka Shina, šéfkla renomovaného vydavateľstva Slnko Records, a gitarista Daniel Salontay, známy virtuóznou sláčikovou technikou. Nebude chýbať ani elektronická časť skupiny – dotyková obrazovka Lemur Jazz Mutant. Očakávajú nevidané farby, rytmy a piesne, ktoré sa nedajú opísať.

Počas PoOtúárame! Uás budú po priestore sprevádzať študenti Tanečného odboru Konzervatória J.L. Bellu Banská Bystrica, videoart predstavi Lukáš Matejka, vystavovať budú študenti Akadémie umení Banská Bystrica a fotograf Marián Ulašič.



POOTUÁRAME!

DUERÉ NOVEJ STÁLEJ SCÉNY DIADLA ŠTÚDIO TANCA U BANSKEJ BYSTRICI
A MULTIFUNKČNÉHO PRIESTORU PRE SÚČASNÉ UMENIE

18.00–23.00 hod. 26.–31. MARCA 2011

REZERVÁCIE A VIAC INFO – organizacne@studiotanca.sk